

গ্রন্থপঞ্জী

অসমীয়া :

কলিতা, জিতৰাম :	ইতিহাসে গৰকা ঢকুৱাখনা, ৰবী ৰাজ প্ৰকাশন, ঢকুৱাখনা, প্ৰথম প্ৰকাশ ২০০১
— — — :	চাৰিকড়ীয়াৰ পাৰে পাৰে : সভ্যতা সংস্কৃতিৰ বিৱৰণ, ৰবী ৰাজ প্ৰকাশন, ঢকুৱাখনা, লখিমপুৰ, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০৬
কামাল, আবুল :	লক্ষ্মীমপুৰ দৰ্পণ, অবিয়েন্ট, লক্ষ্মীমপুৰ ৭৮৭০০১, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০৭
গাঁগৈ, অতনু :	পৰ্যটন আৰু উত্তৰ পূৰ্বাঞ্চল, বাণী মন্দিৰ, গুৱাহাটী - ৭৮১০০১
গাঁগৈ, লীলা :	অসমৰ সংস্কৃতি, বনলতা, ডিব্ৰুগড় - ৭৮৬০০১ পঞ্চম সংস্কৰণ ১৯৯৪
গাঁগৈ, লোকেশ্বৰ :	অসমৰ লোক-সংস্কৃতি, প্ৰকাশক চাও দেৱজিত বৰুৱা, নাং চন্দনা বৰুৱা গাঁগৈ, ভূপাল, মধ্যপ্ৰদেশ, প্ৰথম প্ৰকাশ ১৯৯৪।
গোঁহাই, হীৰেণ :	অসমীয়া জাতীয় জীৱনত মহাপুৰুষীয়া পৰম্পৰা, লয়াছ বুক ষ্টল, পানবজাৰ, গুৱাহাটী, পঞ্চম সংস্কৰণ, ডিচেম্বৰ - ১৯৯৭
চেতিয়া, উমেশ :	ধেমাজিৰ বুৰঞ্জী, কিৰণ প্ৰকাশন, জানুৱাৰী ২০০৯
চৌধুৰী, নৱজ্যোতি দেৱ :	পুণ্যভূমি অসম, চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, পানবজাৰ, গুৱাহাটী, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, ২০০৯

- ডেকা, কমলাকান্ত : শ্রীমন্ত শঙ্করদেৱঃ সমাজ আৰু সংস্কৃতি,
আদৰণী সমিতি, অসম সত্ৰ মহাসভা, পঞ্চম সেতুবন্ধ
সমাৰোহ খটৰা সত্ৰ, দৰং, প্ৰথম প্ৰকাশ ২০১০
- দন্ত, কমল (সম্পা.) : মাজুলী আৰু সত্ৰৰ ইতিবৃত্ত (দ্বিতীয় খণ্ড) ২০১৫
- দন্ত, বীৰেন্দ্ৰ নাথ : বিশ্বকোষ (পঞ্চম খণ্ড) অসম সাহিত্য সভা, গুৱাহাটী
- ৭৮১০০১, প্ৰথম প্ৰকাশ ২০০৩।
- — — : লোক-সংস্কৃতিৰ স্বৰূপ আৰু অধ্যয়ন, অসমীয়া বিভাগ,
ডিব্ৰগড় বিশ্ববিদ্যালয়, ডিব্ৰগড় - ৭৮৬০০৪, প্ৰথম
প্ৰকাশ ১৯৯৮
- দন্ত সুবেশ, গেণ্ড
লক্ষ্মীনাথ আৰু
ৰাজখোৱা, অৰবিন্দ (সম্পা.): সমাজ সাহিত্য সংস্কৃতি, উত্তৰ লক্ষ্মীমপুৰ মহাবিদ্যালয়
প্ৰকাশন সমিতি, প্ৰথম প্ৰকাশ ২০১১
- দেৱ গোস্বামী,
কেশৱানন্দ : সত্ৰ সংস্কৃতিৰ ৰূপৰেখা, বনলতা, পঞ্চম সংখ্যা, ২০০০
- দেৱগোস্বামী, দেবেন্দ্ৰ : শ্ৰী শ্ৰী বাসুদেৱ থান নৰোৱা সত্ৰৰ ইতিবৃত্ত, আচুজ্যত
আতা অধ্যয়ন কেন্দ্ৰ, বাসুদেৱ থান নৰোৱা সত্ৰ, দ্বিতীয়
প্ৰকাশ, ২০১১
- দেৱী, মঞ্জুলা : সাহিত্য বিতান, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, গুৱাহাটী
৭৮১০২১ প্ৰথম প্ৰকাশ, ডিচেম্বৰ, ২০০৮
- দেৱী, লক্ষ্মী : অসম দেশৰ বুৰঞ্জী, এল বি এছ প্ৰকাশ, আমৰাৰী,
গুৱাহাটী, ১৯৮৭।

- | | |
|------------------------------|--|
| নাথ, সুবেশ কুমাৰ (সম্পা.) : | সংস্কৃতিৰ বিবিধ প্ৰসঙ্গ, আদৰণি সমিতি, অসম সাহিত্য সভাৰ
অঠষষ্ঠিতম অধিবেশন, ছিপাবাৰ, প্ৰথম প্ৰকাশ ২০০৫। |
| নেওগ, মহেশ্বৰ | পৰিত্ব অসম, কিৰণ প্ৰকাশন, ধেমাজি চতুৰ্থ সংস্কৰণ ২০০৮ |
| — — — | প্ৰাচ্য শাসনাবলী, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, ১৯৭৪ |
| — — — | পুৰণি অসমীয়া সমাজ আৰু সংস্কৃতি, নিউ বুক ষ্টল
গুৱাহাটী, ৩ য সংস্কৰণ ১৯৭১ |
| — — — | শ্ৰী শ্ৰী শক্তবদেৱ, চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, সপ্তম সংস্কৰণ, ১৯৮৭ |
| ফুকন, শৰৎ কুমাৰ | ওপজা মাটি, স্টুডেন্টচ ষ্ট'বচ, কলেজ ৰোড, পানবজাৰ,
গুৱাহাটী - ৭৮৭০০১, প্ৰথম প্ৰকাশ ২০০৭। |
| বৰদলৈ, নিৰ্মল প্ৰভা | দেৱী, সাহিত্য প্ৰকাশ, ট্ৰিভিউন বিল্ডিংছ, গুৱাহাটী ,
৭৮১০০৩ পঞ্চম প্ৰকাশ, জুলাই ২০০৭ |
| — — — | শিৱ, সাহিত্য প্ৰকাশ ট্ৰিভিউন বিল্ডিংছ, গুৱাহাটী
৭৮১০০৩ দ্বিতীয় প্ৰকাশ, ১৯৯১ |
| বৰুৱা, প্ৰহ্লাদ কুমাৰ | ধৰ্ম আৰু দৰ্শন, প্ৰিন্ট-টেক পাইলিচার্চ, মিলন
নগৰ, ডিব্ৰুগড় ৭৮৬০০৩, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০২। |
| — — — | ধৰ্ম, দৰ্শন আৰু অধ্যাত্মিকতা, কৌস্তুভ প্ৰকাশন,
মিলন নগৰ, ডিব্ৰুগড় ৭৮৬০০৩ প্ৰথম প্ৰকাশ ২০০৬ |
| বৰুৱা, ৰাজীৱ (সম্পা.) : | তকুৰাখনাৰ পৰ্যটন কেন্দ্ৰ, স্বৰ্ণলতা প্ৰকাশন,
তকুৰাখনা, ফেন্সৰাৰী ২০১৫ |
| ভূএগ, সুৰ্য কুমাৰ (সম্পা.) : | দেওধাই অসম বুৰজী, গুৱাহাটী, ১৯৩২। |
| ভট্টাচাৰ্য, প্ৰমোদচন্দ্ৰ | অসমৰ লোক উৎসৱ, নলবাৰী, ১৯৯১। |

ভট্টাচার্য, বীরেন্দ্র কুমাৰ :	ডেৱশ বছৰৰ অসমীয়া সংস্কৃতিত এভূমুকি, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, বামুণীমেদাম, গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ ১৯৯৩।
মজুমদাৰ, আৰ. চি	
(সম্পা.)	বৈদিক যুগ (অসমীয়া সংস্কৰণ) অসম একাডেমী ফৰ কালচাৰেল ৰিলেচনচ, ওল্ড ইনিভাৰচিটী কলেজী, চান্দমাৰী, গুৱাহাটী - ৭৮১০০৩ প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৬৮।
ৰাজকোঁৰৰ, সৰ্বানন্দ	ইতিহাসে সোঁৰৰা ছশ্টা বছৰ, বনলতা, গুৱাহাটী, ২০০১।
ৰাজবংশী, পৰমানন্দ	
(সম্পা.)	অসমীয়া সংস্কৃতিৰ কণিকা, অসমীয়া বিভাগ, প্ৰাগজ্যোতিষ মহাবিদ্যালয়, গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ ১৯৯৮।
শইকীয়া, ডিস্বেশ্বৰ	বৈদিক সাহিত্য সংস্কৃতিৰ জিলিঙ্গনি, গোলাঘাট জিলা সাহিত্য সভা, গোলাঘাট - ৭৮৫৬২১, প্ৰথম প্ৰকাশ ২০০৪।
শৰ্মা, নবীন চন্দ্ৰ	আধুনিক সমাজত লোক সংস্কৃতি, অসমীয়া বিভাগ, ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়, ডিব্ৰুগড় ৭৮৬০০৪, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০০
— — —	শিৰপুৰাণ, বাণী প্ৰকাশ প্ৰাইভেট লিমিটেড পানবজাৰ, গুৱাহাটী ৭৮১০০১, চতুৰ্থ প্ৰকাশ ২০১১

শর্মা, শির : মহাতীর্থ অসম, বাণী মন্দির, মহেন্দ্র মোহন
চৌধুরী ভৱন, হেদায়েৎপুর, গুৱাহাটী-৩
হাজৰিকা, কৰবী : মাধৰদেৱ : সাহিত্য, কলা আৰু দৰ্শন,
ডেকা বনলতা, গুৱাহাটী - ৭৮১০০১, দ্বিতীয়
প্ৰকাশ, ১৯৯১।

ইংৰাজী :

Baruah, Birinchi Kumar : A cultural history of Assam,
Lawyer's Book Stall, 2nd Edition,
1969, Guwahati
Sankardev vaisnava Saint of Assam,
Published by Sri Santiranjan Dev,
— — —
Bina Library panbazar; December,
1960, Re print June, 1994,
February 2009

Bhattacharya,
Prasanta : Tourism in Assam, Guwahati, 2004
Gait, E.A : A History of Assam, Guwahati, 1981
Goswami,
Praphulladutta : Festivals of Assam, Guwahati, 1995.

Sinha, R.K. : Growth and Development of
Modern Tourism, New Delhi, 2001.

স্মাৰক গ্ৰন্থ, আলোচনী আদি :

- কলিতা, জিতৰাম (সম্পা.) : তকুৱাখনা দৰ্পণ, স্মাৰক গ্ৰন্থ, তকুৱাখনা
নগৰ সমিতিৰ দ্বাৰা উন্মোচন, ২০০৪।
- কোঁচ, খণেন (সম্পা.) : হার্টি সৌৰভ, স্মৃতি গ্ৰন্থ, সোণালী
জয়ন্তী বৰ্ষ, হার্টি উচ্চতৰ মাধ্যমিক
বিদ্যালয় ২০০৪
- গাঁগে, ডিষ্বেশ্বৰ (সম্পা.) : সুৱৰ্ণ শিখা, স্মাৰক গ্ৰন্থ, সোণালী
জয়ন্তী বৰ্ষ, তকুৱাখনা মহাবিদ্যালয়, ২০১৭
- চমুৱা, চন্দ্ৰধৰ (সম্পা.) : সৱণসীৰা, স্মৃতি গ্ৰন্থ, তকুৱাখনা উচ্চ
মাধ্যমিক বিদ্যালয়, ১৯৮৬
- দাস, শোণিত বিজয় (সম্পা.) : গুৱাহাটী, প্ৰথম বছৰ, পঞ্চম সংখ্যা ১ জুন, ২০০৯
- বৰুৱা, হেমন্ত কুমাৰ (সম্পা.) : সোৱণশিৰি, স্মাৰক গ্ৰন্থ, অসম সাহিত্য সভাৰ
সপ্তৰষ্টিতম অধিবেশন, ২০০৩।
- বুঢ়াগোঁহাই, অজিত (সম্পা.) : স্মৃতিগ্ৰন্থ, নমামি ব্ৰহ্মপুত্ৰ, তকুৱাখনা, লখিমপুৰ ২০১৭
- শইকীয়া, কৃষ্ণকুমাৰ আৰু
শইকীয়া, দেৱজিৎ
(সম্পা.) : জ্যোতিৰ্গ্রাময়, (শিষ্য মহাসন্মিলন স্মাৰক-গ্ৰন্থ) শ্ৰী শ্ৰী গড়মূৰ
সত্ৰ মাজুলী চ'ত, ১৯২৮ শক, এপ্ৰিল, ২০০৭ খ্ৰীষ্টাব্দ।
- শৰ্মা পূজাৰী, অনুৰাধা (সম্পা.) : সাতসৰী. সপ্তম বছৰ, নৱম সংখ্যা, এপ্ৰিল ২০১২
- সন্দিকৈ, অমিয় কুমাৰ (সম্পা.) : স্মৃতিগ্ৰন্থ, ৰূপালী জয়ন্তী বৰ্ষ, তকুৱাখনা মহাবিদ্যালয় ১৯৯১।
