

- ঐ (সম্পা.) : সাহিত্য সংজ্ঞাকোষ,
জ্যোতি প্ৰকাশন, পাণবজাৰ, গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০৫
- কলিতা, সমীন : সাহিত্য অকাডেমী বঁটা বিজয়ী অসমীয়া,
চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, চতুৰ্থ সংস্কৰণ, গুৱাহাটী, ২০০৯
- খাটনিয়াৰ, বিপুল : সাহিত্য নিৰ্মাণ প্ৰসঙ্গ,
নতুন সাহিত্য পৰিষদ, শিৱসাগৰ, ২০১০
- গগৈ, অম্বেশ্বৰ (সম্পা.) : চুটিগল্পৰ বিচাৰ ,
চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, ২০০৯
- গগৈ, হীৰেণ : অসমৰ জাতীয় জীৱনত সংহতি আৰু সংঘাত,
অসম প্ৰকাশন ন্যাস, গুৱাহাটী, দ্বিতীয় সংস্কৰণ, ২০০৪
- গগৈ, হৃদয়ানন্দ : গল্প আৰু শিল্প,
জ্যোতি প্ৰকাশন, গুৱাহাটী, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, ২০০০
- গোস্বামী, উপেন্দ্ৰনাথ : ভাষা আৰু সাহিত্য,
মনি-মানিক প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, চতুৰ্থ সংস্কৰণ, ১৯৮৫
- ঐ : অসমীয়া ভাষাৰ ব্যাকৰণ,
মনি-মানিক প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, পঞ্চম প্ৰকাশ, ১৯৯৭
- গোস্বামী, ত্ৰৈলোক্য নাথ : আধুনিক গল্প সাহিত্য,
বাণী প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, ২০০৬
- ঐ (সম্পা.) : আধুনিক অসমীয়া গল্প সংগ্ৰহ,
সাহিত্য অকাডেমী, চতুৰ্থ মুদ্ৰণ, কলিকতা, ২০১০

- ঐ (সম্পা.) : নন্দনতত্ত্ব প্ৰাচ্য আৰু পাশ্চাত্য,
ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়, ডিব্ৰুগড়, ১৯৮০
- ঐ : সাহিত্য আলোচনা,
বাণী প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, নৱম সংস্কৰণ, ২০১৩
- গোস্বামী, প্ৰকাশ (সম্পা.) : অসমীয়া প্ৰবন্ধ চয়ন,
অসম সাহিত্য সভা, যোৰহাট, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৯২
- গোস্বামী, সত্যেন্দ্ৰ নাৰায়ণ : অসমীয়া সাহিত্যৰ কথা,
ষ্টুডেণ্টচ্ এম্পোৰিয়াম, ডিব্ৰুগড়, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, ১৯৯১
- গোঁহাই, হীৰেণ : বাস্তৱৰ স্বপ্ন,
লয়াৰ্ছ বুক ষ্টল, গুৱাহাটী, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, ২০০২
- ঐ : মানৱতাৰ সন্ধানত,
জ্যোতি প্ৰকাশন, গুৱাহাটী, ২০০১
- ঐ : সাহিত্য চেতনা,
লয়াৰ্ছ বুক ষ্টল, পাণবজাৰ, গুৱাহাটী, দ্বিতীয় প্ৰকাশ,
ফেব্ৰুৱাৰী, ১৯৯১
- ডেকা, উমেশ আৰু
ৰায়, নীলমোহন (সম্পা.) : সাহিত্য সমগ্ৰ,
গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়, গুৱাহাটী, ২০০০
- ডেকা, নমিতা (সম্পা.) : আৱাহনৰ গল্প,
প্ৰথম খণ্ড, লয়াৰ্ছ বুক ষ্টল, গুৱাহাটী, ১৯৯৪

- ডেকা হাজৰিকা, কৰবী : অসমীয়া সাহিত্যৰ ৰূপ-ৰস,
বনলতা, ডিব্ৰুগড়, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৮৬
- দত্ত, উদয় : চুটিগল্প,
ষ্টুডেণ্টচ ষ্ট'ৰ্চ, গুৱাহাটী, পুনৰ্মুদ্ৰণ, ২০১২
- দত্ত, বিনীতা (সম্পা.) : অসমীয়া সাহিত্যত নাৰী,
সদৌ অসম লেখিকা সমাৰোহ সমিতি, তেজপুৰ, প্ৰথম
প্ৰকাশ, ১৯৯৫
- দাস, নাৰায়ণ আৰু
ৰাজবংশী, পৰমানন্দ (সম্পা.) : অসমীয়া সাহিত্যত পাশ্চাত্য প্ৰভাৱ,
প্ৰাগ্‌জ্যোতিষ মহাবিদ্যালয়, গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৯৪
- দাস, যোগেশ (সম্পা.) : গল্পৰ কুকি,
বাণী মন্দিৰ, পাঠশালা, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৬০
- দুৱৰা, সপোন : ভাষা আৰু শৈলী,
ষ্টুডেণ্টচ ষ্ট'ৰ্চ, গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০৮
- দেৱচৌধুৰী, ফণীন্দ্ৰ কুমাৰ : এশ বছৰীয়া অসমীয়া গদ্য সাহিত্য,
শিল্পীঘৰ, দুৰ্গীয়াজান, ১৯৯৯
- নেওগ, মহেশ্বৰ : অসমীয়া সাহিত্যৰ ৰূপৰেখা,
চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, ১৯৯৫
- ঐ : অসমীয়া গল্প গুচ্ছ,
অসম সাহিত্য সভা, যোৰহাট, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, ১৯৮৪

- ঐ (সম্পা.) : বাণীকান্ত বচনাৰলী,
অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, গুৱাহাটী, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, ২০০৩
- নেওগ, মহেশ্বৰ আৰু
শৰ্মা, হেমন্ত কুমাৰ (সম্পা.) : সাহিত্য সমীক্ষা,
অসম সাহিত্য সভা, যোৰহাট, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৬৩
- ফুকন, নীলমনি : পাতী সোণাৰুৰ ফুল,
ষ্টুডেণ্টচ্ ষ্টোৰচ্, গুৱাহাটী, ২০০৬
- ঐ (সম্পা.) : সংজ্ঞা, প্ৰথম প্ৰকাশ,
বাণী প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, ১৯৭৫
- ফুকন, লক্ষ্মীনাথ : নিশাৰ পুৰতি সুৰ,
নলিনী প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, ১৯৭৩
- ঐ : মহাত্মাৰ পৰা ৰূপকোঁৱৰলৈ,
লয়াৰ্ছ বুক ষ্টল, গুৱাহাটী, তৃতীয় প্ৰকাশ, ১৯৯১
- ঐ : সোণালী সপোন,
নলিনী প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, ১৯৬১
- বৰকটকী, উপেন্দ্ৰ (সম্পা.) : লক্ষ্মীনাথ ফুকন সোঁৱৰণী গ্ৰন্থ ,
বাণী প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, ১৯৭৬
- ঐ : জীৱন আৰু কৃতি,
ৰূমী ৰূপক এণ্টাৰপ্ৰাইজ, নগাঁও, ১৯৮৭

- ঐ : পত্ৰ সাহিত্যৰ সুবাস,
চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, ২০১১
- বৰগোহাঞি, হোমেন (সম্পা.) : অসমীয়া গল্প সংকলন,
অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, গুৱাহাটী, ২০০৪
- ঐ : অসমীয়া গল্প সংকলন, ২য় খণ্ড
অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, গুৱাহাটী, দ্বিতীয় সংস্কৰণ, ২০০৩
- ঐ : অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী,ষষ্ঠ খণ্ড,
আনন্দৰাম বৰুৱা ভাষা কলা সংস্কৃতি সংস্থা, অম্বিকাগিৰি
নগৰ, গুৱাহাটী, ১৯৯৩
- ঐ : গদ্যৰ সাধনা,
ষ্টুডেণ্টচ্ ষ্ট'ৰ্চ, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৯৫
- ঐ : বিংশ শতাব্দীৰ অসমীয়া সাহিত্য,
অসম সাহিত্য সভা, যোৰহাট, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, ১৯৮৭
- বৰদলৈ, নিৰ্মলপ্ৰভা : অসমীয়া গল্প সংকলন,
নেচনেল বুক ট্ৰাষ্ট ইণ্ডিয়া, ২০০৯
- বৰা, অপূৰ্ব (সম্পা.) : অসমীয়া চুটিগল্প ঐতিহ্য আৰু বিৱৰ্তন,
যোৰহাট মহাবিদ্যালয় প্ৰকাশন কোষ, যোৰহাট, ২০১২
- বৰা, দিলীপ : সাহিত্য আৰু চিন্তা,
লয়াৰ্ছ বুক ষ্টল, গুৱাহাটী, প্ৰথম সংস্কৰণ, ১৯৯৮

- ঐ : সমাজ সাহিত্য আৰু সংহতি,
ভৱানী অফছেট এণ্ড ইমেইজিং ছিষ্টেম্ছ প্ৰাঃ লিঃ,
গুৱাহাটী, ২০০৮
- বৰা, প্ৰফুল্ল চন্দ্ৰ (সম্পা.) : লক্ষ্মীনাথ ফুকন জন্ম শতবৰ্ষ শ্ৰদ্ধাৰ্থ্য,
লক্ষ্মীনাথ ফুকন জন্ম শতবাৰ্ষিকী উদ্‌যাপন সমিতি,
ডেৰগাঁও শাখা সাহিত্য সভা, ডেৰগাঁও, ১৯৯৭
- ঐ : অসমীয়া সাহিত্যৰ আধুনিক যুগ,
ষ্ট্ৰেডেণ্টচ্ ষ্ট'ৰ্চ, গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৯০
- বৰা, মহেন্দ্ৰ : গৱেষণা প্ৰণালী তত্ত্ব,
বনলতা, ডিব্ৰুগড়, বনলতা সংস্কৰণ, ২০০৯
- ঐ : সাহিত্য উপক্ৰমণিকা,
বনলতা, গুৱাহাটী, ২০০২
- বৰুৱা, অতুল চন্দ্ৰ : সাহিত্যৰ ৰূপৰেখা,
বাণী মন্দিৰ, ডিব্ৰুগড়, ষষ্ঠ তাণ্ডৰণ, ১৯৮৬
- বৰুৱা, প্ৰফুল্ল চন্দ্ৰ : অসমৰ বাতৰি কাকত - এটি ৰূপৰেখা,
নয়াৰ্ছ বুক ষ্টল, গুৱাহাটী, ১৯৯৩
- বৰুৱা, প্ৰহ্লাদ কুমাৰ : অসমীয়া চুটিগল্প অধ্যয়ন,
বনলতা, গুৱাহাটী, তৃতীয় প্ৰকাশ, ২০০৮
- ঐ : আৱাহন যুগৰ অসমীয়া সাহিত্য,
নিতাই পুখুৰী শাখা সাহিত্য সভা, যোৰহাট, ১৯৭৪

- ঐ : গল্পৰ প্ৰসঙ্গ আৰু অসমীয়া গল্প সাহিত্য,
চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, ১৯৯৩
- বৰুৱা, বিৰিঞ্চি কুমাৰ : অসমীয়া কথা সাহিত্য,
পুৰণি ভাগ, জাৰ্নাল এম্প'ৰিয়াম, তৃতীয় তাণ্ডৰণ, ১৯৮৪
- বৰুৱা, ৰবীন্দ্ৰ নাথ : লক্ষ্মীনাথ ফুকন স্মাৰক বক্তৃতা,
অসমৰ বাতৰি কাকতৰ ডেৰশ বছৰীয়া জয়ন্তী উদ্‌যাপন
সমিতি, গুৱাহাটী, ১৯৯৮
- ভট্টাচাৰ্য্য, পৰাগ কুমাৰ : গল্পৰ প্ৰসঙ্গ আৰু অসমীয়া গল্প সাহিত্য,
চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, ১৯৯৩
- ঐ : সাহিত্য সংজ্ঞা আৰু আংগিক,
জ্যোতি প্ৰকাশন, গুৱাহাটী, ২০০২
- ঐ : ৰবীন্দ্ৰ নাথ আৰু অসমীয়া চুটিগল্প,
বনলতা, ডিব্ৰুগড়, ১৯৯৪
- ভট্টাচাৰ্য্য, বসন্ত কুমাৰ : অসমীয়া চুটিগল্পৰ সুবাস,
জাৰ্নাল এম্প'ৰিয়াম, নলবাৰী, ২০০৮
- ভৰালী, শৈলেন (সম্পা.) : আধুনিক অসমীয়া সাহিত্যৰ ইতিহাস,
চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, ১৯৯২
- ঐ : গল্প মঞ্জৰী,
বিশ্ববিদ্যালয় প্ৰকাশন বিভাগ, গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়,
তৃতীয় সংস্কৰণ, ২০০২

- ভূঞা, যোগেন্দ্ৰ নাৰায়ণ ঃ উনবিংশ শতিকা : সৃষ্টি আৰু চেতনা,
বনলতা, ডিব্ৰুগড়, ১৯৯৮
- ভূঞা, স্মৃতিৰেখা ঃ অসমীয়া গদ্যৰীতি, জোনাকীৰ পৰা বামধেনুলৈ
আঁক-বাক, গুৱাহাটী, আঁক-বাক সংস্কৰণ, ২০১২
- মহন্ত, প্ৰফুল্ল ঃ অসমীয়া মধ্যবিত্ত শ্ৰেণীৰ ইতিহাস,
পূৰ্বাঞ্চল প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৯১
- ৰাজখোৱা, অৰবিন্দ (সম্পা.) ঃ অসমীয়া চুটিগল্পৰ গতি-প্ৰকৃতি,
নৰ্থ লখিমপুৰ কলেজ প্ৰকাশন সমিতি, দ্বিতীয় প্ৰকাশ,
লখিমপুৰ, ২০১৩
- শইকীয়া, চন্দ্ৰপ্ৰসাদ (সম্পা.) ঃ অসমৰ বাতৰিকাকত আলোচনীৰ ডেবশ বছৰীয়া ইতিহাস,
অসমৰ বাতৰি কাকতৰ ডেবশ বছৰীয়া জয়ন্তী উদ্‌যাপন
সমিতি, গুৱাহাটী, ১৯৯৮
- শইকীয়া, নগেন ঃ গৱেষণা পদ্ধতি পৰিচয়,
বনলতা, গুৱাহাটী, ১৯৯৬
- ঐ (সম্পা.) ঃ অসমীয়া গল্প কৌমুদী,
বনলতা, ডিব্ৰুগড়, পৰিবৰ্ধিত সংস্কৰণ, ১৯৯৩
- শইকীয়া বৰা, লীলাৱতী (সম্পা.) ঃ অসমীয়া চুটিগল্পৰ প্ৰবাহ ,
বিশ্ববিদ্যালয় প্ৰকাশন পৰিষদ, গুৱাহাটী, ২০০৩
- শৰ্মা, অনুৰাধা ঃ শৈলী আৰু শৈলীবিজ্ঞান,
ৰঞ্জন শৰ্মা বান্ধৱ, গুৱাহাটী, তৃতীয় সংস্কৰণ, ২০১৫

- শৰ্মা, উপেন্দ্ৰ নাথ : বিংশ শতাব্দীৰ অসমীয়া সাহিত্য,
বৰুৱা এজেণ্টি, গুৱাহাটী, ১৯৯০
- শৰ্মা, জয়কান্ত (সম্পা.) : ওজা সাংবাদিক, সাহিত্য কাণ্ডাৰী লক্ষ্মীনাথ ফুকন,
সাহিত্য প্ৰকাশ, গুৱাহাটী ২০১৭
- শৰ্মা, তীৰ্থনাথ : সাহিত্য বিদ্যা পৰিক্ৰমা,
বাণী প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৮৪ শক
- শৰ্মা, শশী : সাহিত্য সৃষ্টি,
দত্ত বৰুৱা এণ্ড কোম্পানী, গুৱাহাটী, ১৯৬৯
- শৰ্মা, শৈলেন্দ্ৰজিৎ (সম্পা.) : অসমীয়া চুটিগল্পৰ আলোচনা,
চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১০
- শৰ্মা, সত্যেন্দ্ৰ নাথ : অসমীয়া সাহিত্যৰ সমীক্ষাত্মক ইতিবৃত্ত,
প্ৰতিমা দেৱী, গুৱাহাটী, চতুৰ্থ প্ৰকাশ, ১৯৮৯
- শৰ্মা, হেমন্ত কুমাৰ আৰু
শৰ্মা, গিৰিধৰ : চুটিগল্প সংকলন,
ওৰিয়েণ্ট বুক কোম্পানী, ১৯৫৯
- শৰ্মাদলৈ, হৰিনাথ : অসমীয়া গদ্য সাহিত্যৰ গতিপথ,
পদ্মপ্ৰিয়া লাইব্ৰেৰী, নলবাৰী, ২০০৯
- ঐ : অসমীয়া সাহিত্যৰ পূৰ্ণ ইতিহাস,
পদ্মপ্ৰিয়া লাইব্ৰেৰী, নলবাৰী, ২০০০
- ঐ : সাহিত্য প্ৰৱেশ,
পদ্মপ্ৰিয়া লাইব্ৰেৰী, নলবাৰী, ১৯৯৭

- শাস্ত্ৰী, মনোৰঞ্জন : সাহিত্য দৰ্শন,
জাৰ্নাল এম্পোৰিয়াম, নলবাৰী, তৃতীয় প্ৰকাশ, ১৯৮৮
- সন্দিকৈ, দেৱকান্ত : মানৱতাৰ সাধনা,
আঁক-বাক, গুৱাহাটী, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, ২০১০
- হাজৰিকা, অতুল চন্দ্ৰ (সম্পা.) : বেজবৰুৱা গ্ৰন্থাৱলী,
সাহিত্য প্ৰকাশ, ট্ৰিবিউন বিল্ডিং, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, ১৯৮৮
- হাজৰিকা, পৰীক্ষিত : অসমীয়া সাহিত্যৰ সুবাস,
চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৯৪
- হুচেইন, ইমৰান (সম্পা.) : ৰূপান্তৰৰ গদ্য,
বনলতা, গুৱাহাটী, ডিব্ৰুগড়, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০৬
- অসমীয়া অভিধান**
- চলিহা, সুমন্ত : আধুনিক অসমীয়া শব্দকোষ,
সূৰ্য হাজৰিকা, ষষ্ঠ প্ৰকাশ, ১৯৯৯
- নেওগ, মহেশ্বৰ : চন্দ্ৰকান্ত অভিধান,
গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়, গুৱাহাটী, তৃতীয় সংস্কৰণ, ২০০৩
- বৰুৱা, হেমচন্দ্ৰ : হেমকোষ,
হেমকোষ প্ৰকাশন, গুৱাহাটী, অষ্টম সংস্কৰণ, ১৯৯৪
- অপ্ৰকাশিত গৱেষণা গ্ৰন্থ**
- তালুকদাৰ, ফনীধৰ : যোগেশ দাসৰ চুটিগল্প : এটি বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন,
গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়, গুৱাহাটী, ২০১১

অসমীয়া আলোচনী আৰু পুস্তিকা

তামুলী, লক্ষ্মীনাথ (সংক. আৰু সম্পা.) : বাঁহী, একত্ৰ সংকলন,
অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, গুৱাহাটী, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, ২০০৮

পাটগিৰী, জগদীশ (সম্পা.) : মানৱায়তন,
পঞ্চম সংখ্যা, জুলাই-ডিচেম্বৰ, ২০১৫

ঐ (সম্পা.) : মানৱায়তন,
ষষ্ঠ সংখ্যা, ২০১৭

মজুমদাৰ, পৰমানন্দ (সংক. আৰু সম্পা.) : আৱাহন, একত্ৰ সংকলন,
প্ৰথম খণ্ড, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ,
২০১৫

ঐ (সংক. আৰু সম্পা.) : আৱাহন, একত্ৰ সংকলন,
দ্বিতীয় খণ্ড, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ,
২০১৫

ঐ (সংক. আৰু সম্পা.) : আৱাহন, একত্ৰ সংকলন,
চতুৰ্থ খণ্ড, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ,
২০১৫

শইকীয়া, চন্দ্ৰ প্ৰসাদ (সম্পা.) : গৰীয়সী, পঞ্চম বছৰ, চতুৰ্থ সংখ্যা, জানুৱাৰী, ১৯৯৮

বাংলা গ্ৰন্থ :

গঙ্গোপাধ্যায়, নাৰায়ণ : ছোটগল্পৰ সীমাৰেখা,
বেঙ্গল পাৰলিশাৰ্চ, কলকাতা, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৩৬৫ বাংলা
চন

- ঐ : কথাকবিদ রবীন্দ্র নাথ,
প্রকাশ ভরন, ষষ্ঠ প্রকাশ, কলকাতা, অগ্রহায়ণ ১৪২১
- ঐ : সাহিত্যে ছোট গল্প,
ডি. এম. লাইব্রেরী, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ, ১৩৬৫ বাংলা চন
- চৌধুরী, ভূদেব : বাংলা সাহিত্যের ছোট গল্প আরু গল্পকার,
মদার্ণ বুক এজেণ্টী, কলকাতা, চেপ্তেম্বর, ১৯৬০
- ঠাকুর, রবীন্দ্রনাথ : মানসী,
রবীন্দ্র রচনারলী, ১ম খণ্ড, কলকাতা, বিশ্বভারতী, গ্রন্থ
বিভাগ, ২০০৮
- দাস, শ্রীশচন্দ্র : সাহিত্য সন্দর্শন,
বামা পুস্তকালয়, কলকাতা, পঞ্চম সংস্করণ, এপ্রিল, ১৯৯৬
- বন্দোপাধ্যায়, অসিত কুমার : আধুনিক বাংলা সাহিত্যের সংক্ষিপ্ত ইতিবৃত্ত,
মদার্ণ বুক এজেণ্টী, কলকাতা, ১৯৮৩ বাংলা চন
- ঐ : বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত,
মদার্ণ বুক এজেণ্টী, কলকাতা, নতুন সংস্করণ, ১৯৯৫
- বন্দোপাধ্যায়, শ্রীকুমা ব : বঙ্গ সাহিত্যে উপন্যাসের ধারা,
মদার্ণ বুক এজেণ্টী প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা, নবম
পুনঃ মুদ্রন সংস্করণ, ১৯৯৫
- ভট্টাচার্য, বিমান চন্দ্র : সংস্কৃত সাহিত্যের রূপরেখা,
বিদ্যোদয় লাইব্রেরী, মহাত্মা গান্ধী রোড, কলকাতা, চতুর্থ
সংস্করণ, ১৯৬৭

মজুমদার, অভিজিৎ ঃ শৈলীবিজ্ঞান এবং আধুনিক সাহিত্যতত্ত্ব,
দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ২০০৭

ইংৰাজী গ্ৰন্থ ৯

Abrahms, M. H. ঃ A Glossary of Literary Terms, Thomson
Wadsworth, Delhi,
India edn. 2007.

Albert, Edward ঃ The History of English Literature,
George G. Harrap & Co. Ltd. London,
Totanto, Wellington, Sydney, 3rd Edition,
March, 1965.

Albert, Cammus ঃ Out Sider (Translated by Joseph Laredo)
Penguine Modern Classics, Londo, Clays
Ltd., 2002

Anderson, Janathan and Others ঃ Thesis and Assignment Writing,
Wilay Eastern Ltd., Sydney, 1991

Bardoloi, Nirmal Prova (ed.). ঃ Assamese Short Stories : An Anthology,
Vikash Publishing House, Pvt. Ltd,
Guwahati, 1982.

Baruah, Birinchi Kumar ঃ History of Assamese Literature, Sahitya
Akademi, New Delhi, 1st Published, 1964.

Barua, Hem ঃ History of Assamese Literature,
National Book Trust, New Delhi, 1965.

Benton, William ঃ Encyclopedia Britannica,
London, 1968

- Boulton, Marjorie ⊘ The Anatomy of Prose, Kalyani Publishers,
New Delhi, Ludhiana-1979
- First East West Press ⊘ MLA Hand book for Writers of Research
Papers, Seventh Edition, First East West
Press, New Delhi, 2009
- Hudson, W.H ⊘ An Introduction to the study of Literature,
Kalyani Publishers, Ludhiana, New Delhi,
1987.
- Prasad, Brijdish ⊘ Background to the Study of Literatrure,
Macmillan, India Ltd., New Delhi,
Reprinted 1987
- Waugh, Patricia ⊘ Literary Theory and Criticism, OXFORD
University Press, New York, 2006

ইংৰাজী অভিধান

- Bhattacharyya, Buddhindra Nath ⊘ Anglo-Assamese Dictionary,
L.D.S. Publication, Guwahati,
26th edition, 1999