

গ্ৰন্থপঞ্জী

মুখ্য সমল :

- দেৱী, স্নেহ : কৃষ্ণা দ্বিতীয়াৰ জেঁনাক,
চানেকি প্ৰকাশ ভৱন, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৫৮।
- : স্নেহ দেৱীৰ গল্প,
দত্তবৰুৱা এণ্ড কোম্পানী, নলবাৰী, প্ৰথম প্ৰকাশ,
১৯৬৬।
- : স্নেহ দেৱীৰ শ্ৰেষ্ঠ গল্প,
বাণী প্ৰকাশ, পাঠশালা, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৮১।
- : স্নেহ দেৱীৰ একুঁকি গল্প,
বাণী প্ৰকাশ, পাণবজাৰ, গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ,
১৯৮৮।
- শইকীয়া,অন্নদা (সম্পা.) : স্নেহ দেৱী বচনা সম্ভাৰ,
ষ্টুডেণ্টচ্ ষ্টৰ্চ, গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০১।

গৌণ সমল :

- আলি, তফজ্জুল (সম্পা.) : মধ্যবিংশ শতিকাৰ অসমীয়া সাহিত্য,
১৯৭৬।
- কলিতা, ডেইজী (সম্পা.) : সাম্প্ৰতিক লেখিকাৰ গল্প,
ষ্টুডেণ্টচ্ ষ্টৰ্চ, গুৱাহাটী, ১৯৯৮।
- কলিতা, নবনীতা : গল্পলোচনা,
পূৰ্বাঞ্চল প্ৰকাশ, ২০১১।
- কলিতা, সমীন : শতাধিক অসমীয়া সাহিত্যিক,
ষ্টুডেণ্টচ্ ষ্টৰ্চ, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০১।
- কোৱৰ, অৰ্পণা : আধুনিক অসমীয়া গদ্যশৈলী,
বনলতা, ডিব্ৰুগড়, ২০১৬।

- গগৈ, অশ্বেশ্বৰ (সম্পা.) : চুটিগল্পৰ বিচাৰ,
চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, ২০০৯।
- গগৈ, লীলা : বিহু এটি সমীক্ষা,
বনলতা, ডিব্ৰুগড়, ২০১০।
- গগৈ, হৃদয়ানন্দ (সম্পা.) : বামধেনুৰ শ্ৰেষ্ঠ গল্প,
জ্যোতি প্ৰকাশন, গুৱাহাটী, ১৯৯৭।
- গোস্বামী, ত্ৰৈলোক্য নাথ : আধুনিক গল্প সাহিত্য,
তৃতীয় প্ৰকাশ, বাণী প্ৰকাশ, বৰপেটা, ১৯৮৭।
- : আধুনিক গল্প সাহিত্য,
বাণী প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, ২০০৬।
- (সম্পা.) : উত্তৰ বামধেনু যুগৰ শ্ৰেষ্ঠ গল্প,
জ্যোতি প্ৰকাশন, গুৱাহাটী, ১৯৯৯।
- গোস্বামী, প্ৰফুল্ল দত্ত : অসমীয়া জন সাহিত্য,
বাণী প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, ২০১১।
- গোস্বামী, মানিনী : পাঠ সমীক্ষা,
চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, ২০০০।
- গোহাঁই, বাণী (সম্পা.) : হৃদয়ৰ তপস্বিনী,
জ্যোতি প্ৰকাশন, ১৯৯১।
- (সম্পা.) : অগ্ৰগামিনী : নিৰুপমা বৰগোহাঞিৰ জীৱন আৰু
সাহিত্য,
জ্যোতি প্ৰকাশন, ১৯৯৪।
- চেতিয়া, উমেশ : অসমৰ লোকসংস্কৃতিৰ ৰূপৰেখা,
কিৰণ প্ৰকাশন, ২০১০।
- চেতিয়া, তোষেশ্বৰ (সম্পা.) : প্ৰগতিশীল সাহিত্য সমীক্ষা,
নতুন সাহিত্য পৰিষদ, প্ৰথম প্ৰকাশ, ফেব্ৰুৱাৰী,
১৯৮৮।

- চৌধুৰী, যমুনা শৰ্মা : চুটিগল্প,
ময়ূৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, ১৯৯০।
- ঠাকুৰ, প্ৰাপ্তি : বামধেনুৰ চুটিগল্প, (বিচাৰ আৰু বিশ্লেষণ)
ভৱানী বুকচ, গুৱাহাটী, দ্বিতীয় সংস্কৰণ, ২০১২।
- ডেকা হাজৰিকা, কৰবী : সামাজিক সাংস্কৃতিক প্ৰেক্ষাপটত (অসমীয়া গীত
আৰু গীতি কবিতা),
সাহিত্য অকাডেমী, ২০১১।
- ডেকা, নমিতা (সম্পা.) : আৱাহনৰ গল্প (প্ৰথম খণ্ড),
লয়াৰ্চ বুক ষ্টল, গুৱাহাটী, ১৯৯৪।
- ডেকা বুজৰবৰুৱা, পল্লৱী : গৱেষণাৰ পদ্ধতি বিজ্ঞান,
বনলতা, ডিব্ৰুগড়, ২০১৭।
- ডেকা, মহীধৰ : অসমীয়া সংস্কৃতিৰ মৌ কোঁহ,
হেঙেৰাবাৰী সাহিত্য সভা, ২০১১।
- ডেকা, যাদৱ সেন : লোকসংস্কৃতিৰ কোঁহে কোঁহে,
বনলতা, গুৱাহাটী, ২০১১।
- দত্ত, উদয় : চুটিগল্প,
ষ্টুডেণ্টচ্ ষ্টৰচ্, গুৱাহাটী, ২০১২।
- দত্ত, বিনীতা (সম্পা.) : অসমীয়া সাহিত্যত নাৰী,
সদৌ অসম লেখিকা সমাৰোহ, তেজপুৰ, ১৯৯৫।
- দাস, অমল চন্দ্ৰ : ভাষা সাহিত্য সম্ভাৰ,
বনলতা, গুৱাহাটী, ২০১৫।
- দাস, নাৰায়ণ,
ৰাজবংশী, পৰমানন্দ(সম্পা.) : অসমীয়া সাহিত্যত পাশ্চাত্যৰ প্ৰভাৱ,
(সম্পাদকদ্বয়), গুৱাহাটী, ১৯৯৪।
- দাস, নাৰায়ণ,
ৰাজবংশী, পৰমানন্দ(সম্পা.) : অসমীয়া সংস্কৃতিৰ কণিকা,
চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, ২০১২।

- দাস কলিতা, ৰুমি : অসমীয়া চুটিগল্পৰ আলোচনা,
মানৱ বিকাশ সমাজ, গুৱাহাটী, প্ৰথম সংস্কৰণ,
২০০৪।
- দাস, হীৰেণ (সম্পা.) : অসমীয়া চুটিগল্প বিৱৰ্তন আৰু বিশ্লেষণ,
অশোক বুক ষ্টল, গুৱাহাটী, ২০১৯।
- দেৱগোস্বামী, কেশৱানন্দ : সত্ৰ সংস্কৃতিৰ ৰূপৰেখা,
বনলতা, ডিব্ৰুগড়, ২০১৪।
- নাথ, প্ৰফুল্ল কুমাৰ : তুলনামূলক ভাৰতীয় সাহিত্য,
বনলতা, ডিব্ৰুগড়, ২০১১।
- নেওগ, মহেশ্বৰ : অসমীয়া সাহিত্যৰ ৰূপৰেখা,
চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৬২।
- নেওগ, হৰিপ্ৰসাদ
গগৈ, লীলা (সম্পা.) : অসমীয়া সংস্কৃতি,
বনলতা, ডিব্ৰুগড়, ২০০৩।
- বৰকটকী, অৰিন্দম (সম্পা.) : একৈশ শতিকাৰ প্ৰথম দশকৰ নিৰ্বাচিত অসমীয়া
গল্প,
কান্তিকাল প্ৰকাশন, নগাও, ২০১০।
- বৰকটকী, বীৰেন : পাশ্চাত্য সাহিত্যত এভুমুকি,
হিমাচল প্ৰকাশ, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৭১
----- : সাহিত্যৰ পটভূমি,
অসম বুক ডিপো, পাণবজাৰ, ষষ্ঠ প্ৰকাশ, ১৯৯৬।
- বৰগোহাঞি, হোমেন (সম্পা.) : অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী (ষষ্ঠ খণ্ড),
আনন্দৰাম বৰুৱা ভাষা কলা সংস্কৃতি সংস্থা,
গুৱাহাটী, ১৯৯৩।
- বৰগোহাঞি, হোমেন : অসমীয়া গল্প সংকলন,
অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, গুৱাহাটী, ২০০৪।
- বৰদলৈ, নিৰ্মল প্ৰভা : অসমৰ লোকসংস্কৃতি,
বীণা লাইব্ৰেৰী, ১৯৮৭।

- বৰমুদৈ, আনন্দ : সাহিত্যত মতবাদ,
অসম সাহিত্য সভা, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০১।
- বৰা, অপূৰ্ব (সম্পা.) : অসমীয়া চুটিগল্প ঐহিত্য আৰু বিবৰ্তন,
যোৰহাট কেন্দ্ৰীয় মহাবিদ্যালয় প্ৰকাশন কোষ,
২০১২।
- বৰা, দিলীপ : তুলনাত্মক সাহিত্য,
চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, ২০০৮।
- : গৱেষণা পদ্ধতি বিতৰ্ক আৰু সিদ্ধান্ত,
ৰেখা প্ৰকাশন, গুৱাহাটী, ২০১৭।
- বৰা, প্ৰফুল্ল চন্দ্ৰ : অসমীয়া সাহিত্য আধুনিক যুগ,
ষ্টুডেন্টচ ষ্টৰ্ভ, গুৱাহাটী, ১৯৯৫।
- বৰাদেৱচৌধুৰী, বিনীতা : সাহিত্য চিন্তা,
টেকনো এণ্ড পাব্লিকেচন, ২০১৬।
- বৰা, মহেন্দ্ৰ : গৱেষণা প্ৰণালীতত্ত্ব,
বনলতা, ডিব্ৰুগড়, ২০০৯।
- বৰা, হেম : অসমীয়া সাহিত্যলৈ মহিলা লেখকৰ দান,
শতাব্দী প্ৰকাশন, গোলাঘাট, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৯৪
- বৰুৱা, অৰূপা (সম্পা.) : প্ৰজ্ঞাৱতী প্ৰবীণা,
অসম লেখিকা সংস্থা, কেমব্ৰিজ ইণ্ডিয়া, প্ৰথম প্ৰকাশ,
১৯৬৮।
- বৰুৱা, প্ৰহ্লাদ কুমাৰ : অসমীয়া লোকসাহিত্য,
অসম সাহিত্য সভা, ২০০১।
- : অসমীয়া চুটিগল্প অধ্যয়ন,
বনলতা, গুৱাহাটী, তৃতীয় প্ৰকাশ, ২০০৮।
- বৰুৱা, প্ৰীতি : লেখিকাৰ গল্প (অসমীয়া লেখিকাৰ তিনিকুৰি বছৰৰ
নিছিগা ধাৰ), অসম লেখিকা সংস্থা, ১৯৮৯।

- বৰুৱা, বিৰিঞ্চি কুমাৰ : অসমৰ লোকসংস্কৃতি,
বীণা লাইব্ৰেৰী, গুৱাহাটী, ২০১৫।
- বৰুৱা, বীৰেশ্বৰ : বামধেনু যুগ আৰু পৰৱৰ্তী কাল,
প্ৰকাশিকা : প্ৰতিভা ৰায়চৌধুৰী, ধুবুৰী, ১৯৮৬
- ভট্টাচাৰ্য, পৰাগ কুমাৰ : বীৰেন্দ্ৰ নাথ আৰু অসমীয়া চুটিগল্প,
বনলতা, ডিব্ৰুগড়, ১৯৯৪
- ভট্টাচাৰ্য, বসন্ত কুমাৰ : অসমীয়া চুটিগল্পৰ সুবাস,
জাৰ্ণাল এম্পৰিয়াম, নলবাৰী, ২০০৮।
- ভৰালী, শৈলেন (সম্পা.) : অসমীয়া ভাষা সাহিত্য আৰু সংস্কৃতি,
চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, ১৯৯৬।
- মহন্ত, লক্ষ্মীকান্ত : অসমীয়া সাহিত্য অধ্যয়ন,
বনলতা, ডিব্ৰুগড়, দ্বিতীয় সংস্কৰণ, ১৯৯৩।
- ৰাজখোৱা, অৰবিন্দ : অসমীয়া চুটিগল্পৰ গতি প্ৰকৃতি,
দত্ত পাব্লিকেচন, উত্তৰ লক্ষীমপুৰ, ২০১৩।
- লেখাৰু, জিতু কুমাৰ : অসমৰ লোকউৎসৰ আৰু লোকসংস্কৃতি,
অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, গুৱাহাটী, ২০১৬।
- শইকীয়া, চন্দ্ৰপ্ৰসাদ (মুখ্য সম্পা.) : অসমৰ বাতৰি আলোচনীৰ ডেৰশ বছৰীয়া ইতিহাস,
জয়ন্তী উদ্যাপন সমিতি, প্ৰকাশক প্ৰফুল্ল চন্দ্ৰ বৰুৱা,
প্ৰথম প্ৰকাশ, মাৰ্চ, ১৯৮৮।
- শইকীয়া, নগেন (সম্পা.) : আধুনিক অসমীয়া সাহিত্যৰ অভিলেখ,
অসম সাহিত্য সভা, যোৰহাট, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৭৭।
- শইকীয়া, নগেন : সাহিত্য বাদ বৈচিত্ৰ,
কৌস্তভ প্ৰকাশন, চতুৰ্থ সংস্কৰণ, ২০১০।
- : গৱেষণা পদ্ধতি পৰিচয়,
কৌস্তভ প্ৰকাশন, ডিব্ৰুগড়, অষ্টম প্ৰকাশ, ২০১৮।

- শইকীয়া, ভবেন্দ্ৰনাথ : গল্প সমগ্ৰ,
বনলতা, গুৱাহাটী-ডিব্ৰুগড়, ২০০৭।
- শইকীয়া বৰা, লীলাৱতী : ভাষা-সাহিত্য বিচিত্ৰা,
চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, ২০১০।
- শৰ্মা, উপেন্দ্ৰ নাথ : বিংশ শতাব্দীৰ অসমীয়া সাহিত্য,
বৰুৱা এজেঞ্চিল গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৯৩।
- শৰ্মা, কণক : অসমীয়া জাতি আৰু সংস্কৃতি,
সূৰ্য প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, ২০১৩।
- শৰ্মা, গোবিন্দ প্ৰসাদ : উপন্যাস আৰু অসমীয়া উপন্যাস,
ষ্টুটেচ্ ষ্টৰচ্, গুৱাহাটী, ১৯৯৫।
- শৰ্মা চৌধুৰী, যমুনা : চুটিগল্প,
ময়ুৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, ১৯৯১
- শৰ্মা, লাৱণ্য : লোকগীত আৰু অসমৰ থলুৱা গীতমাত,
বাণী মন্দিৰ, গুৱাহাটী, ২০০৬।
- শৰ্মা, শৈলেনজিৎ (সম্পা.) : অসমীয়া চুটিগল্পৰ আলোচনা,
চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, ২০১০।
- শৰ্মা, সত্যেন্দ্ৰনাথ : অসমীয়া সাহিত্যৰ সমীক্ষাত্মক ইতিবৃত্ত,
অৰুণোদয় প্ৰেছ, গুৱাহাটী, দশম সংস্কৰণ, ২০১৭
- শৰ্মাদলৈ, হৰিনাথ : বাবেবৰণীয়া অসম,
পদ্মাপ্ৰিয়া লাইব্ৰেৰী, নলবাৰী, ২০০৩।
- : অসমীয়া সাহিত্যৰ পূৰ্ণ ইতিহাস,
পদ্মাপ্ৰিয়া লাইব্ৰেৰী, নলবাৰী, ২০১২।
- শৰ্মা, হেমন্ত কুমাৰ : অসমীয়া সাহিত্যত দৃষ্টিপাত,
বীণা লাইব্ৰেৰী, ২০১২।
- হাজৰিকা, অতুল চন্দ্ৰ (মুখ্য সম্পা.): বেজবৰুৱা গ্ৰন্থাৱলী,
সাহিত্য প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৬৮।

- হুচেইন, ইমৰাণ : কপাস্তৰৰ গদ্য, স্বৰাজোত্তৰ কালৰ নিৰ্বাচিত অসমীয়া
গল্প, বনলতা, গুৱাহাটী, ২০০৬।
- বঙলা :**
- ঘোষ, বিজিত : বাংলা ছোটগল্পে প্রতিবাদী চেতনা,
সন্দীপ নায়ক কৃতক প্রকাশিত এবং ডটলাইন প্রিন্ট
অ্যাণ্ড প্রসেস, ২০০০।
- চট্টোপাধ্যায়, অজয় : ফ্ৰয়েডীয় ভালবাসা,
নাথ পাবলিশিং, ১৯৯৫।
- ঠাকুৰ, ৰবীন্দ্ৰ নাথ : সোণাৰ তৰী,
কাকিনী প্ৰকাশলয়, কলকাতা, সং১৮০৯ শাল।
- দাস, শিশৰ কুমাৰ : বাংলা ছোট গল্প,
দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৬৩।

আলোচনী :

- গোস্বামী, কুমুদ : যুদ্ধোত্তৰ যুগৰ অসমীয়া চুটিগল্প,
গ্রন্থ প্ৰকাশন, চন্দ্ৰপ্ৰসাদ শইকীয়া সম্পাদিত, ৮ মাৰ্চ,
১৯৭৩।
- : অসমীয়া চুটিগল্পৰ গতিধাৰা, প্ৰকাশ, চন্দ্ৰপ্ৰসাদ
শইকীয়া সম্পাদিত, দশম বছৰ, প্ৰথম সংখ্যা,
১৯৮৪।
- গোহাঁই, হীৰেন : কেইজনমান চকু বাখিবলগীয়া নবীন গল্পকাৰ,
প্ৰকাশক, চন্দ্ৰপ্ৰসাদ শইকীয়া সম্পাদিত, অষ্টম বছৰ,
একাদশ সংখ্যা, ১৯৮৩।
- বৰা, নিত্য : অসমীয়া প্ৰতিদিন (শৰৎ সমগ্ৰ), সাদিন প্ৰিন্টাৰ্চ,
গুৱাহাটী, (ড° পৰী হিলৈদাৰী) স্নেহ দেৱীৰ গল্প।
- বৰা, মহেন্দ্ৰ : এক জেনেৰছন গল্পলেখক, প্ৰকাশ, চন্দ্ৰপ্ৰসাদ
শইকীয়া সম্পাদিত, দশম বছৰ, প্ৰথম সংখ্যা,
১৯৮৪।
- : ভাৰতীয় পটভূমিত অসমীয়া সাহিত্য,
অসম সাহিত্য সভা পত্ৰিকা, মহেন্দ্ৰ বৰা সম্পাদিত,
একত্ৰিংশ বছৰ, প্ৰথম সংখ্যা।
- বৰুৱা, বীৰেশ্বৰ : ফ্ৰয়েড, সাহিত্যত তেওঁৰ প্ৰভাৱ আৰু হোমেন
বৰগোহাঁই, অসমীয়া (মাহেকীয়া আলোচনী)
চন্দ্ৰপ্ৰসাদ শইকীয়া সম্পাদিত, প্ৰথম বছৰ, দ্বাদশ
সংখ্যা, ১৯৬৯।
- ভট্টাচাৰ্য, বীৰেন্দ্ৰ কুমাৰ : সাহিত্যত আধুনিক মূল্যবোধ, অসম সাহিত্য সভা
পত্ৰিকা, সত্যেন্দ্ৰনাথ শৰ্মা সম্পাদিত ষোড়শ বছৰ,
প্ৰথম সংখ্যা।
- শইকীয়া, চন্দ্ৰপ্ৰসাদ (সম্পা.) : গৰিয়সী, চতুৰ্থ বছৰ ১২শ সংখ্যা, চেপ্তেম্বৰ, ১৯৯৭।
----- (সম্পা.) : গৰিয়সী, শাৰদীয় সংখ্যা, ২০১৮

- শইকীয়া, নগেন : চুটিগল্পৰ চমু ইতিহাস, অসম সাহিত্য সভা পত্ৰিকা, মহেন্দ্ৰ বৰা সম্পাদিত, একত্ৰিংশ বছৰ, প্ৰথম সংখ্যা, ১৯৭৪।
- : এজনৰ মাজেৰে অনেকক : উত্তৰ সাতচল্লিছৰ গল্পকাৰ, প্ৰকাশ, চন্দ্ৰপ্ৰসাদ শইকীয়া সম্পাদিত, অষ্টম বছৰ, একাদশ সংখ্যা, ১৯৮৩।
- শইকীয়া, পূৰ্ণানন্দ : নতুন অসমীয়া গল্পকাৰ : দৃষ্টি আৰু সৃষ্টি, প্ৰকাশ, চন্দ্ৰপ্ৰসাদ শইকীয়া সম্পাদিত, অষ্টম বছৰ, একাদশ সংখ্যা, ১৯৮৩।
- শৰ্মা, উপেন্দ্ৰ নাথ : বামধেনু যুগৰ চুটিগল্প আৰু গল্পলেখক, প্ৰকাশ, চন্দ্ৰপ্ৰসাদ শইকীয়া সম্পাদিত, দশম বছৰ, প্ৰথম সংখ্যা, ১৯৮৪।
- : যোৱা কুৰি বছৰৰ অসমীয়া চুটিগল্প, প্ৰকাশ, চন্দ্ৰপ্ৰসাদ শইকীয়া সম্পাদিত, অষ্টম বছৰ, দ্বিতীয় সংখ্যা।
- : সাম্প্ৰতিক অসমীয়া সাহিত্যত সফল চুটিগল্পত দুৰ্লভ, প্ৰকাশ, চন্দ্ৰপ্ৰসাদ শইকীয়া সম্পাদিত, অষ্টম বছৰ, একাদশ সংখ্যা, ১৯৮৩।
- শৰ্মা, তীৰ্থনাথ : মহৰ্ষি কমলাকান্ত ভট্টাচাৰ্য, সংজ্ঞা, নীলমণি ফুকন সম্পাদিত, তৃতীয় বছৰ, প্ৰথম দ্বিতীয় সংখ্যা, ১৯৭৭।
- শৰ্মা পাঠক, জ্ঞানানন্দ : আব্দুল মালিকৰ গল্প, বামধেনু, নৱম বছৰ, অষ্টম সংখ্যা।
- হাজৰিকা, তিলক (সম্পা.) : সাদিন, শাৰদীয় সংখ্যা, ২০১৭

আলোকচিত্র