

Total No. of printed pages = 4

63/2 (SEM-3) ASM 303, 304

2022

(Held in 2023)

ASSAMESE

(Theory Paper)

Paper Code : ASM-303

(Introduction to World Literature)

Full Marks – 80

Pass Marks – 32

Time – Three hours

The figures in the margin indicate full marks
for the questions.

১। চমু টোকা লিখা (যি কোনো চাৰিটা) : $৫ \times ৪ = ২০$

(ক) ধ্ৰুপদী সাহিত্যৰ ধাৰণা

(খ) ৰোমান্টিক কবিতাৰ বিশেষত্ব

(গ) অপনায়ক

(ঘ) চিনোৱা আচেৰীৰ গল্পৰ বিশেষত্ব

(ঙ) হাইকু

[Turn over

- তলৰ যি কোনো তিনিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : $10 \times 3 = 30$
- ২। বিশ্বসাহিত্যৰ ধাৰণাৰ চমু পৰিচয়সহ বিশ্বসাহিত্যৰ বিবৰ্তনত প্ৰভাৱ পেলোৱা কাৰকসমূহ দাঙি ধৰা। $3+7=10$
- ৩। পাঠ্য কবিতাৰ আধাৰত ব'দলেৰ আৰু টি. এছ. এলিয়টৰ কবিতাৰ বিশেষত্ব বিচাৰ কৰা। 10
- ৪। 'দ্য চেয়াৰচ' নাটকখনক এবচাৰ্ড নাটক বোলাৰ যথার্থতা বিচাৰ কৰা। 10
- ৫। পাঠ্য কবিতাৰ আলমত শ্বেলীৰ কবিতাত প্ৰতিফলিত বৈপ্লৱিক চেতনাৰ এক খতিয়ান দাঙি ধৰা। 10

- তলৰ যি কোনো দুটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : $15 \times 2 = 30$
- ৬। সাহিত্যৰ তালিকাকৰণ বুলিলে কি বুজা ? ইয়াৰ প্ৰয়োজনীয়তা আৰু ইয়াৰ বিৰুদ্ধে উত্থাপিত অভিযোগসমূহৰ পৰিপ্ৰেক্ষিতত সাহিত্যৰ তালিকাকৰণ সম্পৰ্কে তোমাৰ মতামত ব্যক্ত কৰা। $5+10=15$
- ৭। পাঠ্য নাটকৰ আধাৰত শ্বেক্সপীয়েৰীয়া ট্ৰেজেডীৰ বিশেষত্ব বিচাৰ কৰা। 15
- ৮। 'প্লেগ' উপন্যাসখনৰ বিষয়বস্তু আৰু আংগিক সম্পৰ্কে এটি বিশ্লেষণাত্মক প্ৰবন্ধ প্ৰস্তুত কৰা। 15

Paper Code : ASM-304

(Structural Analysis of Assamese Language)

Full Marks – 80

Pass Marks – 32

Time – Three hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

- ১। চমু টোকা লিখা (যি কোনো চাৰিটা) : $5 \times 8 = 40$
 - (ক) অসমীয়া ভাষাৰ সৰ্বনাম
 - (খ) ৰূপতত্ত্বৰ আলোচনাত ব্যবহৃত সাংকেতিক চিহ্ন
 - (গ) যোগ্যতা
 - (ঘ) শব্দার্থ পৰিবৰ্তনৰ ধাৰা
 - (ঙ) বাক্য গঠনত ৰূপান্তৰ প্ৰক্ৰিয়া।
- তলৰ যি কোনো তিনিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : $10 \times 3 = 30$
- ২। ধ্বনি কাক বোলে ? আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় ধ্বনিলিপি বুলিলে তুমি কি বুজা ? অসমীয়া স্বৰ আৰু ব্যঞ্জনধ্বনিসমূহক আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় ধ্বনিলিপিত লিখি দেখুওৱা। $2+3+5=10$

৩। ব্যাকৰণগত বিষয় কি ? অসমীয়া ভাষাৰ যি কোনো দুটা ব্যাকৰণগত বিষয়ৰ বিষয়ে উদাহৰণসহ বুজাই লিখা।

$$২+৪+৪=১০$$

৪। ৰূপতত্ত্ব কাক বোলে ? ৰূপতত্ত্বত ভাষা এটাৰ কোনবোৰ দিশৰ আলোচনা থাকে খৰচি মাৰি লিখা।

$$২+৮=১০$$

৫। ভাষাৰ অধ্যয়ন ঘাইকৈ কোনকেইটা স্তৰৰ মাজেৰে কৰা হয়, বুজাই লিখা।

$$১০$$

● তলৰ যি কোনো দুটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : $১৫ \times ২ = ৩০$

৬। উপধ্বনি কাক বোলে ? অসমীয়া ভাষাত প্ৰাপ্ত ব্যঞ্জনধ্বনিৰ অন্তৰ্গত উপধ্বনিসমূহৰ পৰিচয় দিয়া আৰু সিবোৰৰ ব্যবহাৰ বিশ্লেষণ কৰা।

$$৩+১২=১৫$$

৭। সংস্কৃতৰ পৰা অসমীয়া ভাষালৈ আহোঁতে আদ্যস্বৰসমূহৰ কেনেধৰণৰ পৰিৱৰ্তন সাধিত হৈছে। উদাহৰণেৰে বুজাই লিখা।

$$১৫$$

৮। ‘অসমীয়া ভাষাত বৰ্ণ বিন্যাসৰ সমস্যা’ — এই প্ৰসংগত তোমাৰ ধাৰণা ব্যক্ত কৰিব পৰাকৈ এটি চিন্তাকৰ্ষক প্ৰবন্ধ প্ৰস্তুত কৰা।

$$১৫$$