

Total No. of printed pages = 3

63/2 (SEM-1) BDO 1.2

2021

(held in 2022)

**BODO**

(Theory Paper)

Paper Code : BDO-1.2

(Early Poetry)

Full Marks – 80

Time – Three hours

The figures in the margin indicate full marks  
for the questions.

जायखि जाया मोन 4 सौनायनि फिन हो : 15×4=60

1. गोजाम बर' खन्थाइनि दाहारखौ खन्थाइनि हेफाजाबै सावरायना  
लिर। 15

एबा

गोजाम बर' खन्थायाव बाहायनाय खबामनि सोमोन्दै सावरायना  
लिर।

2. खन्थाय-मेथाय बिजाबआव फरायनो होनाय मेथाइ बाहागोनि  
सानखिफोरखौ मेथाइनि हेफाजाबै सावरायना लिर। 15

[Turn over

‘बाहिर’ अन्ध्याय बरखानाय मिथिगाथारि सावययना तिर।

एवा

20

विजिरना तिर।

5. ‘गुरु सुसुमनाय गीदु’ मेथाइयाव बरखानाय मेथाइनि बाथाखी

मिथिगाथारि समाइनाखी अन्ध्याइनि हेकावाइ सावययना तिर।

सनालिख विजाव अन्ध्याइनि ‘हेयननि सुकिन’ अन्ध्याइनि

एवा

15

तिर।

4. सनानि माला अन्ध्याइ विजावनि फयनो हेनाय अन्ध्याइफोरव

बरखानाय रमाइक अन्ध्याइनि सानक्षिकोरखी गुवारी सावययना तिर।

हेना सावययना तिर।

3. ‘बर’नि गिदि सिबसा आये आरख’ अन्ध्याइ विजावआय फयनो

हेनाय अन्ध्याइफोरव गुवाथिनाय अन्ध्याइनि सानक्षिकोरखी

सावययना तिर।

एवा

बायनाम बैखानि गीदु अन्ध्याइ विजावआय थानाय ‘बाहिर’

बायना मासु खोखीदो’ अन्ध्याय बरखानाय इसोयनि

सोरखिकोरखी विजिरना तिर।

मालायनि दुखु नायनानै नोखो थानो थया  
विखा बोखनानै मोदै बोहैयो यो थिया थिया।

(घ) नका नका नोखो बि बायदि नका सयथि नका।  
दे विजावादि बोहैबोयो सुदेम फुवा फुवा,  
मालायनि दुखु नायनानै नोखो थानो थया

दे थालाय-दे फैलाय।

(ग) थुरि बासिन नेवलाय थालाय-फैलाय।  
आजि खालिनि सरखार जालाय

फे-फु मयी गांसो जानाइ।

फथार बारियाव तेरा-थेरा

हेजोबीं हेजो गाबिख ना

(ख) हेजो सायाव थ-थ’ बन दानाइ

माबाब आफा जायो गिदि बेनो बे नौ।

मिथिहेदो, — नोनो आं, आंनो नौ;

फेफोनाया जेरे दैन जुदा नका:

(क) हेदो निपान आंलाय नौनि बाइछा नका,

6. सुंदर वै मोनबौनि बेखेयनाय तिर:

एबा

बाथुनाम बैखागुनि गीदु खन्थाइ बिजाबआव थानाय 'बालु बाराया माखु खोरजिदों' खन्थायाव बेरखांनाय इसोरनि सोरजिफोरखौ बिजिरना लिर।

3. 'बर'नि गुदि सिबसा आरो आरज' खन्थाइ बिजाबआव फरायनो होनाय खन्थाइफोरगव नुजाथिनाय खन्थाइनि सानसिफोरखौ सावरायना लिर। 15

एबा

खन्थाइ बिजाब आव थानाय 'सोरखार जालाइ' आरो 'हालुवा सिपाइ' खन्थायाव बेरखांनाय खन्थाइनि सानसिफोरखौ दिन्यि होना सावरायना लिर।

4. सनानि माला खन्थाइ बिजाबनि फरायनो होनाय खन्थाइफोरगव बेरखांनाय रमान्तिक खन्थाइनि सानसिफोरखौ गुवारै सावरायना लिर। 15

एबा

सनाखि बिजाब खन्थाइनि 'हायेननि सुफिन' खन्थाइनि मिथिंगायारि समाइनाखौ खन्थाइनि हेफाजाबै सावरायना लिर।

5. 'गुरु खुलुमनाय गीदु' मेथाइयाव बेरखांनाय मेथाइनि बांधाखौ बिजिरना लिर। 20

एबा

'बादारि' खन्थायाव बेरखांनाय मिथिंगायारि सावगारिखौ सावरायना लिर।

6. सुंद'वै मोनब्रैनि बेखेवनाय लिर:

5×4=20

(क) होदो गियाण आंलाय नॉनि बाइहा नडा,

फेफोनाया जेरै दैनि जुदा नडा:

मिथिहोदो,— नॉनो आं, आंनो नॉ;

माबाब आफा जाथों गुदि जेनो बे नॉ।

(ख) हाजो सायाव थ'-थ' बन दान्नाइ

हाजोजों हाजो गाबजि ना

फथार बारियाव तेरेत-थेरेत

फे-फु मषौ गांसो जानाइ।

(ग) थुरि बारिनि नेवलाय थांलाय-फैलाय।

आजि खालिनि सरखार जालाय

नै थांलाय-नै फैलाय।

(घ) नडा नडा नोडो बि बायदि नडा सयथि नडा।

दै विज्राबादि बोहैबोयो सुदेम फुवा फुवा,

मालायनि दुखु नायनानै नोडो थानो हाया

विखा बोखननानै मोदै बोहैयो यो थिया थिया।