

Total No. of printed pages = 2

63/2 (SEM-2) BDO 2.1

2022

BODO

(Theory Paper)

Paper Code : BDO 2.1

(Modern Poetry)

Full Marks – 80

Time – Three hours

The figures in the margin indicate full marks
for the questions.

1. (क) गोदान बर' खन्थायाव नेरसोरथि (Symbolism)
बाहायनानै लिरनाय खन्थाइनि फारिदावगाखौ सावरायनानै
लिर। 15

एबा

- (ख) गोदान बर' खन्थायाव गहेना (अलंकार) बाहायनाया
माबादि जौगाबोदों सावरायना लिर।

2. (क) "अखां गंसे; नांगौ" खन्थाइ बिजाबनि 'अखां गंसे
नांगौ' आरे 'बिसोर कालार ब्लाइन्द' खन्थाइफोरनि
गेजेरजों मा सानलि फोरमायनो नागिरदों सावरायना लिर।

15

[Turn over

5. सूर्य लिर (जायसि जाया मोनबै) : $5 \times 4 = 20$
- (क) दैयन खन्थाइ
- (ख) दिन्थ सल (Imagism)
- (ग) कैसादि खन्थाइ
- (घ) सुबं दिन्थ गहेना (Personification)
- (ङ) दुबि बिनाइ खन्थाइ।

एवा

(ख) 'गोबर्नि गदब' खन्थाइ बिजाबनि 'गोदान हरोद' सोसिजनि 'खन्थायाव माबादि सानसिवा बेरखांदो' सावययना लिर।

4. (क) "मोन्सिधिन शेजाबथाय" खन्थाइ बिजाबनि 'दुख' आये 'बोहेसि' खन्थाइ दोनैयाव मा बाधा बेरखांदोय नुयो सावययना लिर। 15

एवा

(ख) "आनि अन्जालिया मोसाफासि" खन्थाइ बिजाबनि 'दिलिजि' आये 'होदान' खन्थायाव मा सानसि बेरखांदो सावययना लिर।

3. (क) "माबलाबा आये गुबुन गुबुन खन्थाय" बिजाबनि 'मोनजारीह' आये 'धेनाय' खन्थाइ दोनैनि गोजेरजो मा बाधा बेरखांदो सावययना लिर। 15

एवा

(ख) "गिबि बिथाइ" खन्थाइ बिजाबनि 'बाथी मुनि गदि' आये 'खेइकेनाय' खन्थाइदोकाव मा सानसि बेरखांदो सावययना लिर।