63/1 (SEM-3) CC6/ARBHC3066

2023

ARABIC

Paper: ARBHC-3066

(Modern Arabic Poetry—I)

Full Marks: 80
Pass Marks: 32

Time: 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

- 1. Answer the following questions in Arabic (any six): 1×6=6
 - (a) من هو حافظ ابراهيم؟
 - (b) ماذا تعلم عن احمد شوقى بك؟
 - (c) من هو امير الشعراء؟
 - a) من كان العمود الثاني لشعر الكلاسكي الجديد في

مصر؟

- (e) ما الأخلاق التي تقاس بالحسنات؟
 - رئ من هو شاعر النيل؟
 - (g) ما ترای فی السماء مصر؟
 - (h) لماذا قال الشاعر؟
 - (i) ماذا تعلم عن خيل جبريل؟
- (i) لما ذا قال الشاعر و أتتك الريح تمشى أمة؟
- 2. Answer the following questions in Arabic

 (any five): 2×5=10
 - (a) لمن قال ايليا ابو ماضى فى شعره كلوا و اشربوا؟
 - (b) لماذا تفهم بالتربية وماهى؟
 - (c) هل يرجى لأطفال كما اذا ربتها الأمهات الناقصان لولدها؟
 - (a) ما ذا يعنى الشاعر بقوله "لك خيل بجناح"؟

- (e) لما ذا قال الشاعر لفرنسا داركم مصر و فيها قومكم؟
 - (f) ماذا يغنى الشاعر ببساط سليمان؟
- (g) هل يرجى الاطفال كما اذا ربتها الامهات الناقصات؟
- 3. Answer the following questions (any six): $5\times6=30$
 - (a) What are the major themes of the poetry of Shawqi Bek?
 - (b) Who is called the Prince poet?
 - (c) Who is the inventor of Arabic verse play?
 - (d) How many years did Shawqi spend in exile in Spain?
 - (e) Mention any three chief characteristics of Hafiz Ibrahim's poetry.
 - (f) Who was the constant future of Hafiz

 Ibrahim's life?

- (g) Write the central idea of the poem الطهانية
- (h) Write a brief information regarding the poetic fiction of Ahmed Shawqi Bek.
- (i) Can you mention the name of the poetry written by Hafiz Ibrahim? How did he explain about education in that poetry?

 Discuss briefly.
- (i) Write in brief about the life of Abdur Rahman Shuqri and his contribution to Arabic literature.
- 4. Explain the following (any two): $10\times2=20$
 - (a) كلو او اشربوا
 - (b) التربية و الامهات
 - (c) دارکم مصر و فیما قومکم مرحبا
 - (d) تربية النساء

5. Translate any one of the following into English or Assamese:

[A]

فاهجمى يا هموم فى المساء و السحر و از حفى يا نحوس بالشقاء و الفجر و انزلى بالالف يا خطوب البشر باب قلبى حصين من صنوف الكدر! و حليفى القضاه و رفيقى القدر

[B]

فتوسطوا فى الحالتين و انصفوا فالشرفى التقييد و الاطلاق ربوا البنات على الفضيلة انها فى الموقفين لهن خير وثاق و عليكم ان تستبين بناتكم نور الهدى و على الحياء الباق ـ

[C]

من لى بتربية النساء قانها في الشوق علمة ذلك الاخفاق

14

الأم مدرسة اذا أعددتها أعددت شهبا طيب الأعراق الأم روض أن تعمده الحيا بالرى أورق أيما إيراق الام أستاذ الاساتذة الالى شغلت مآثرهم مدى الأفاق ان لا أقول دعوالنساء سوافرا بين الرجل يجلن فى الاسواق