

2017

**ASSAMESE**

PAPER : ASM - 3.01(Old)

**ASSAMESE FICTIONAL LITERATURE**

FULL MARKS:80

Time :3 hours

{ The figures in the margin indicate full marks for the question. }

১। উত্তৰ লিখা :

১X৮=৮

- ক) বজনীকান্ত বৰদলৈৰ প্ৰথম উপন্যাসখনৰ নাম লিখা।
- খ) কাঞ্চন বৰুৱা কোনজন ঔপন্যাসিকৰ ছদ্মনাম ?
- গ) বাস্মা বৰুৱা ৰচিত এখন উপন্যাসৰ নাম লিখা।
- ঘ) 'কেঁচা পাতৰ কঁপনি' উপন্যাসখন কোন চনত প্ৰকাশ পাইছিল ?
- ঙ) মামণি ৰয়ছম গোস্বামীয়ে কোনখন উপন্যাসৰ বাবে সাহিত্য অকাডেমী বঁটা লাভ কৰিছিল ?
- চ) 'The Subjection of Women' গ্ৰন্থখনৰ ৰচক কোন ?
- ছ) 'The Future of Environmental Criticism' গ্ৰন্থখনৰ ৰচক কোন ?
- জ) 'ফেৰেংগাদাও' উপন্যাসখনৰ নামৰ অৰ্থ কি ?

২। চমুকৈ উত্তৰ লিখা :

২X৩=৬

- ক) মহাপুৰুষ শংকৰদেৱৰ জীৱনভিত্তিক দুখন উপন্যাসৰ নাম লিখা।
- খ) নাৰীসুলভ লেখনি (Feminine Writing) ৰ সংজ্ঞা দাঙি ধৰা।
- গ) দুখন আধুনিকতাবাদী উপন্যাসৰ নাম লিখা।

৩। চমুটোকা লিখা (যিকোনো দুটা)

২X২=১০

- ক) বীৰেন্দ্ৰ কুমাৰ ভট্টাচাৰ্য
- খ) অসমীয়া উপন্যাসত চেতনাস্ৰোত পদ্ধতিৰ প্ৰয়োগ।
- গ) নিৰুপমা বৰগোহাঞিৰ উপন্যাসত চিত্ৰিত নাৰী চৰিত্ৰ
- ঘ) অসমীয়া আঞ্চলিক উপন্যাস।

৪। তলৰ যিকোনো তিনিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

- (ক) মহাকাব্যিক উপন্যাস হিচাপে 'জীৱনৰ বাটত' উপন্যাসখনৰ এটি সমীক্ষা আগবঢ়োৱা। ১৪
- (খ) 'কেঁচা পাতৰ কঁপনি' উপন্যাসখনত আধুনিকতাবাদী উপন্যাসৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ কিদৰে ফুটি উঠিছে বিশ্লেষণ কৰা। ১৪
- (গ) নাৰীবাদী চিন্তাৰ প্ৰসাৰতাই যুদ্ধোত্তৰ যুগৰ অসমীয়া উপন্যাসৰ বিষয়বস্তু, ভাষা আৰু চৰিত্ৰাংকণৰ কিদৰে পৰিৱৰ্তন সাধিলে যথাযথ নিদৰ্শনসহ আলোচনা কৰা। ১৪
- (ঘ) 'নদীকেন্দ্ৰীক অসমীয়া উপন্যাস' শীৰ্ষক এক বিশ্লেষণাত্মক প্ৰবন্ধ প্ৰস্তুত কৰা। ১৪
- (ঙ) দেৱব্ৰত দাসৰ 'ধুসৰতাৰ কাব্য' উপন্যাসখনৰ বিষয়বস্তু আৰু আংগিক সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১৪

\*\*\*\*\*